

FOTOBOX (01.06.2010)

Aby tento web dobře fungoval ku spokojenosti vás návštěvníků, je nutno podávat mi bohatou, pestrou a výživnou stravu. Tou stravou jsou v první řadě fotografie a videa. Na těch si opravdu pochutnává nejvíce. ☺ Ovšem není fotka jako fotka. Především u těch dokumentačních a pracovních záběrů je mnohdy vidět i to, co by klidně mohlo být zraku pozorovateli skryto. Jednou je tam vidět monitor, jindy klávesnice nebo myš, pak zase třeba půlka obývacího. Jsou to rušivé prvky, které je nutno odstranit. Někdy jsem fotil na bílém papíře, později na modře potištěném, ale stále jsem definitivně neměl vyřešeno pozadí.

Vzhledem k tomu, že i v práci často fotím vzorky výrobků, navrhnul jsem a nechal vyrobit ze zbytků obyčejného lamina box. Jeho útroby jsem poté přikryl samolepící tapetou ve firemní modré. Fotografování je nyní o něčem jiném a jak tvrdí kolega kvalitář, výsledné obrázky jsou nesrovnatelně lepší než dříve. ☺ Tento box je vysoký 26, široký 58,5 a hluboký 37 cm. Návrh byl o pár centimetrů jiný, ale vzhledem k použití zbytků materiálu byly rozměry mírně přizpůsobeny, což mě ovšem nijak neomezuje.

Pro domácí použití mi stačí menší box. Některé jeho rozměry byly navrženy s ohledem na rozměry tapety, jejíž šířka činí 45 cm. Box je vysoký 21, široký 32 a hluboký také 21 cm, viz. schéma na obrázku 1. Tedy jeho spodní a zadní stěny jsou totožné, stejně jako malé bočnice. Ty měří 10 x 21 cm. Použity byly desky komatex o síle 4 mm. Je to běžný materiál, jenž je hojně využíván v reklamních studiích pro různé cedule. Jedná se o jakési tvrzené PVC, jak jsem našel na internetu, a vyrábí se v různých barvách. Já jsem sehnal bílé provedení a polepil jej rovněž tapetou, dokonce stejného odstínu jako v prvním případě. Pro slepení se dobře osvědčilo vteřinové gelové lepidlo Loctite Super Attak Power Gel. Za 20 vteřin vše drželo jako selská víra. Dvě bočnice ještě zajistily spojení dna a zadní stěny proti násilnému odlomení. Místo těchto desek by se daly použít stejně dobře třeba desky ze sololitu, pro nalepení tapety by se použila hladká strana.

Cena desky o síle 4 mm je kolem 1600 Kč za 3m² včetně DPH, samozřejmě +/-, jak kde. Cena tapety byla v tomto případě 64 Kč za jeden metr délky při již zmíněné šířce 45 cm. Jinými slovy pakatel. Na můj box pro polepení všech vnitřních stran tedy v případě bezchybného nalepení vystačí pruh tapety dlouhý pouhých 60 cm (takže 38 Kč).

Zvolené pozadí je pro mne vhodné hlavně proto, že je to také „firemní“ modrá, velice blízký odstín tomu, který je použitý na webu Trainmania. Druhá výhoda je patrná při práci v editoru, kdy se za fotografovaný model dá dobře „nastrčit“ reálné pozadí (obrázky 4 a 5). Rozhodně se s tím pracuje mnohem lépe, než když člověk musí odmazávat výše uvedené elementy v podobě vybavení bytu.

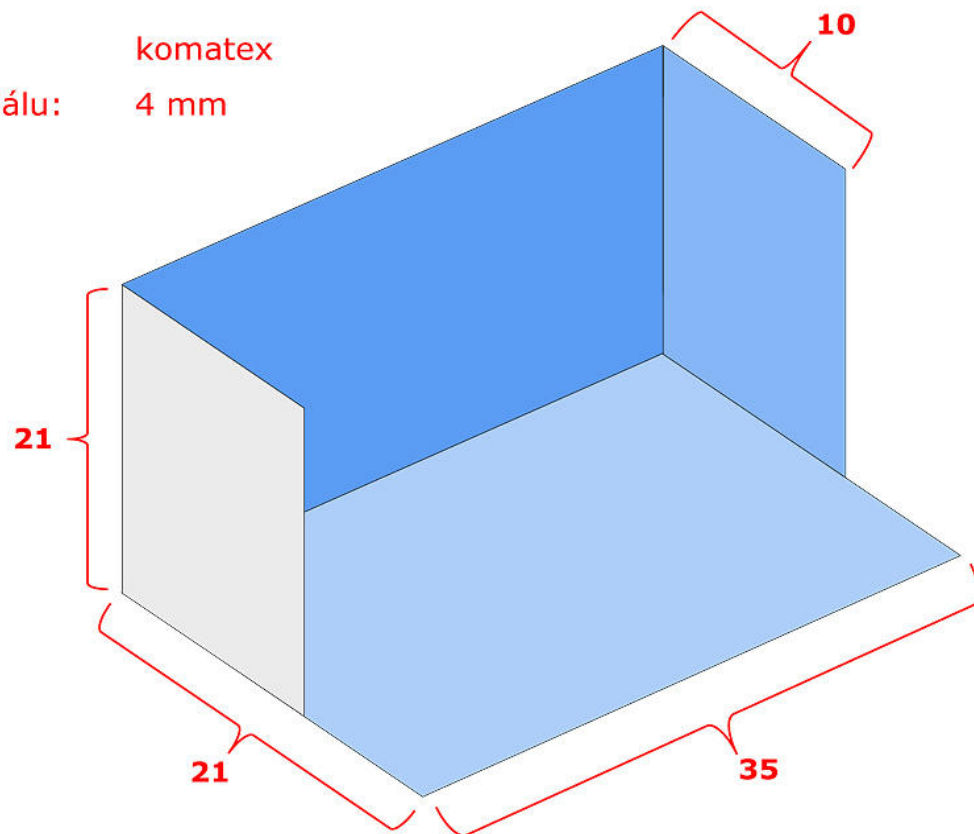
Pro nasvícení malých ploch a jednotlivých modelů používám běžně 75 W lampičku, pro nasvícení větší oblasti 300 W halogenovou lampu. Pokud byste mne chtěl někdo následovat, doporučuji použít v lampičce mléčnou žárovku (hořká ani oříšková se nedělá ☺), neboť její světlo je rozptýleno rovnoměrněji. U klasické čiré je ve středu světelného kužele intenzivněji nasvícené místo díky vlákně žárovky, jehož světlo jde ven přímo, bez rozptýlení. Pravdou je, že pro takové focení je lepší nasvícení minimálně ze dvou stran, především u tmavých modelů. Nasvěcuje se vlastně protisvětlem, pak je i černá dobře vidět (a vlastně není černá). To je hezky vidět u továrních fotografií v katalogích výrobců. Sám jsem to při svých fototápáních zkoušel a výsledek mne mile překvapil.

Fotobox do svých útroby pojme i některá má diorámátka, takže je možné fotit modely na nich. Ale to už je pouze vedlejší produkt, to nebylo záměrem. Prioritou bylo vytvoření místa, kde budou vznikat fotografie samotných modelů bez komplikované kamufláže nepatřičného a rušivého pozadí.

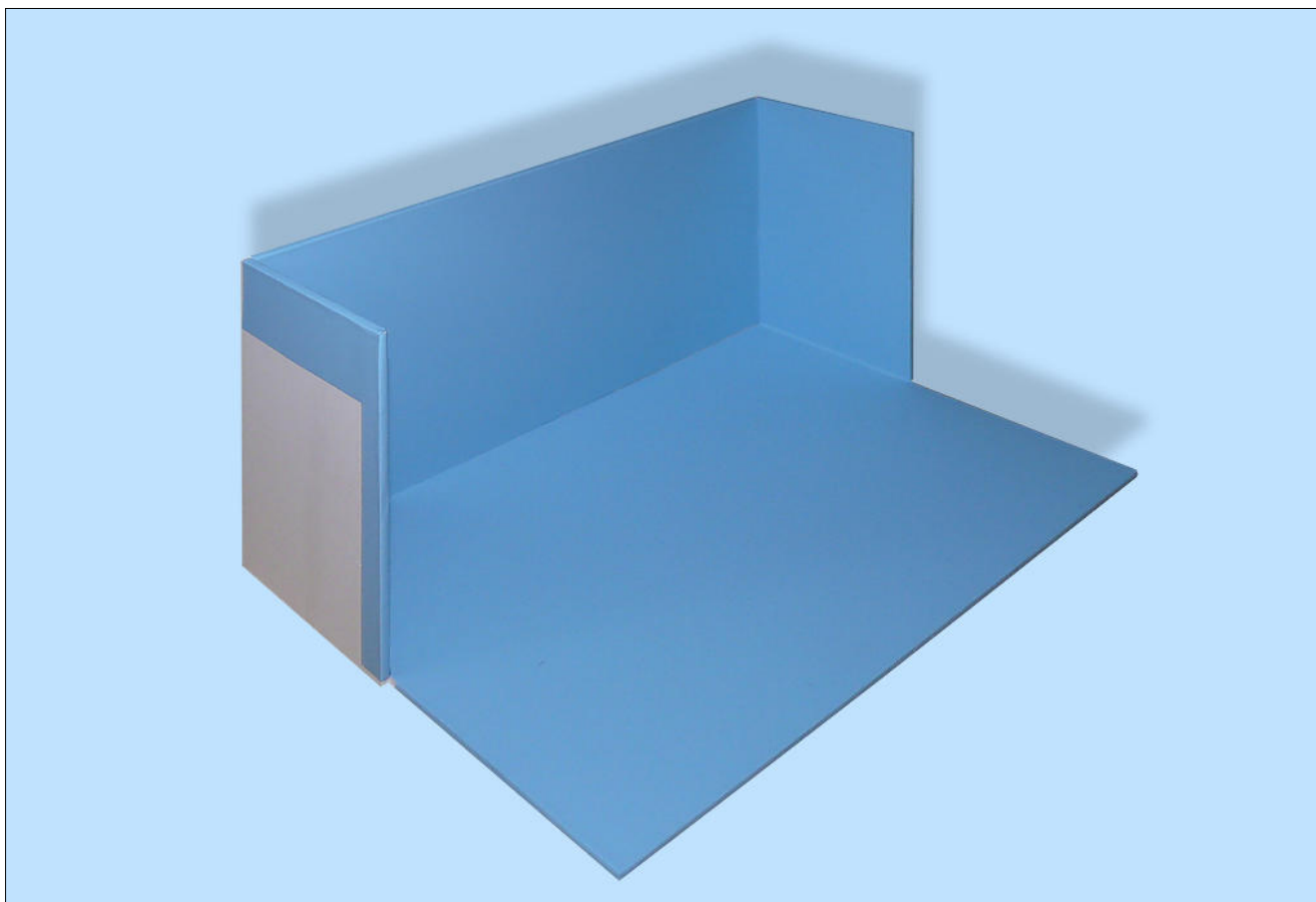
Ještě drobná technická: Na obrázku 3 jsou vidět pruhy světla, např. u pravého usměrňovacího plechu lokomotivy. Při použití mléčné žárovky tento nešvar zmizí.

OBRÁZKOVÁ PŘÍLOHA

Materiál: komatex
Síla materiálu: 4 mm



Obr.1 – Rozměrové schéma boxu.



Obr.2 – Tak takhle vypadá. ©



Obr.3 – Foto z boxu. Nic profesionálního, ale v domácích podmínkách za pár korun naprosto dostačující.



Obr.4 – Malé dioráma ve fotoboxu...



Obr.5 – ...a po drobné úpravě v editoru.